

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
лицей № 159

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры  
иностранных языков  
протокол № 1 от 28 августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ лицея № 159  
Ю.В. Аничкина  
Приказ № 203 от 31 августа 2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

6 - 9 классы

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Общая характеристика программы

Рабочая программа по предмету «французский язык» для 6-9 классов составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2012. Используется предметная линия учебников А.С. Кулигиной 6 - 7 классы. - М.: Просвещение, 2011; «Синяя птица: Учебник французского языка для 8, 9-х классов. Н.А. Селиванова, А. Ю. Шашурина - М.: «Просвещение», 2010.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

## Структура рабочей программы

Рабочая программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по темам курса; требования к уровню подготовки выпускников.

### **Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры. Особенности содержания обучения иностранному языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 6—7 и 8—9 классы.

К концу обучения в основной школе (8—9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению. У них с неизбежностью возникают вопросы:

- продолжать ли образование в полной средней школе (10—11 классы) или в начальном профессиональном учебном заведении (колледже, техникуме и др.);
- если продолжать образование в полной средней школе, то на каком уровне — базовом или профильном;
- если на профильном уровне, то какой профиль (из предлагаемых школой) выбрать?

Помочь самоопределению школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нем места иностранного языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники все чаще оказываются в ситуации выбора, в том числе предлагаемых в рамках предпрофильной подготовки, элективных курсов, так называемых профессиональных проб и т. п.

Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. Это должно дать возможность учащимся основной школы достичь общеевропейского порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

## Цели изучения предмета

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- *речевая компетенция* - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция* - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- *социокультурная компетенция* - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран(ы) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (6-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- *компенсаторная компетенция* - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- *учебно-познавательная компетенция* - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Место предмета в учебном плане**

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **420** ч (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык» на этапе основного (общего) образования.

**Программа для 6 -7 классов** рассчитана на 210 учебных часов в год, из расчета 3 часа в неделю.

**Программа для 8 - 9 классов** рассчитана на 210 учебных часов в год, из расчета 3 часа в неделю.

## Виды речевой деятельности

### Говорение

#### Диалогическая речь:

- **диалог этикетного характера** - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

- **диалог-расспрос** - запрашивать и сообщать фактическую информацию ("кто?" "что?" "как?" "где?" "куда?" "когда?" "с кем?" "почему?"), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, "брать интервью";

- **диалог-побуждение к действию** - обращаться с просьбой и выражать готовность или отказ ее выполнить; давать совет и принимать или не принимать его; приглашать к действию или взаимодействию и соглашаться или не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие или несогласие принять его, объяснять причину;

- **диалог-обмен мнениями** - выразить точку зрения и соглашаться или не соглашаться с ней; высказывать одобрение или неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость или огорчение, желание или нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

#### Монологическая речь:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание или характеристика, повествование или сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение по прочитанному или услышанному тексту;

- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

### Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

- выбирать главные факты, опуская второстепенные;

- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с **пониманием основного содержания** (ознакомительное чтение);

- с **полным пониманием содержания** (изучающее чтение);

- с **выборочным пониманием нужной или интересующей информации** (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров. Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации - умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

### **Языковые знания и навыки оперирования им**

#### **Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

#### **Грамматическая сторона речи**

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи. Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран(ы) изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

#### **Знание:**

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

#### **Овладение умениями:**

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и стран(ы) изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование содержания.

### **Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

## Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка ученик должен

### **Знать и понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Уметь:**

#### **Говорение**

- Начинать, вести или поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе (селе), своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события или явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

#### **Аудирование**

- Понимать основное содержание коротких несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы телерадиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

#### **Чтение**

- Ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

#### **Письменная речь**

- Заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его



жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

# ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

## 6 - 9 класс

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

- 1. Мои друзья и я.** Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба ). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.
- 2. Школьное образование.** Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Международные школьные обмены. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.
- 3. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка.** Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.
- 4. Природа и проблемы экологии.** Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни.

## **Критерии оценки знаний и умений по предмету**

Критерии оценивания устного ответа учащегося  
(французский язык)

### **Работа с текстом**

**«5»:** Учащийся понял содержание текста и ответил правильно и полно на все пять вопросов экзаменатора

**«4»:** Учащийся понял содержание текста и ответил правильно и полно на четыре вопроса экзаменатора. На один вопрос учащийся не ответил или дал неправильный ответ. Учащийся понял содержание текста и дал правильные, но неполные ответы на все пять вопросов экзаменатора.

**«3»:** Учащийся понял основное содержание текста, но ответил правильно и полно только на три вопроса экзаменатора. На два остальных вопроса учащийся не ответил или дал неправильные ответы

Учащийся понял содержание текста, но дал неполные ответы на четыре вопроса экзаменатора. На один вопрос учащийся не ответил или ответил неправильно

**«2»:** УЧАЩИЙСЯ НЕ ПОНЯЛ ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКСТА И НЕ ДАЛ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ НА ВОПРОСЫ ЭКЗАМЕНАТОРА. УЧАЩИЙСЯ ПОНЯЛ ОТДЕЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ И ДАЛ НЕПОЛНЫЕ ОТВЕТЫ НА ДВА ВОПРОСА ЭКЗАМЕНАТОРА

### **Устная речь**

**«5»:** Учащийся логично строит монологическое высказывание в связи прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста; выражает и аргументирует свое отношение к данной проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией. Объем высказывания не менее заданного.

**«4»:** Учащийся логично строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, в том числе используя информацию из текста; выражает свое отношение к проблеме и аргументирует его. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, но учащийся допускает ошибки в употреблении слов или демонстрирует ограниченный словарный запас, хотя лексика используется правильно. В ответе имеется ряд

грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи учащегося. Речь отвечающего понятна, фонематические ошибки отсутствуют. В основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания соответствует заданному или несколько менее заданного.

**«3»:** Учащийся строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом и в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации; не всегда логично, имеются повторы. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые затрудняют понимание речи учащегося. Учащийся строит монологическое высказывание в связи с прочитанным текстом, но не всегда в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании: уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, но старается аргументировать свою точку зрения. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь отвечающего понятна, учащийся соблюдает в основном интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания менее заданного.

**«2»:** УЧАЩИЙСЯ НЕ ПОНЯЛ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКСТА И НЕ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ СООБЩЕНИЕ В СВЯЗИ С ПРОБЛЕМОЙ, ЗАТРОНУТОЙ В ТЕКСТЕ, ВЫРАЗИТЬ И АРГУМЕНТИРОВАТЬ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ДАННОЙ ПРОБЛЕМЕ.

**Разыграйте с учителем следующую ситуацию (дана речевая ситуация для диалогического общения).**

**«5»:** Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером в полном объеме: способен начать, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить в случае необходимости; соблюдает очередность при обмене репликами. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.

**«4»:** Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, затрагивает все элементы содержания, указанные в задании. Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор; соблюдает очередность при обмене репликами. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют, однако наблюдаются повторы речевых и грамматических конструкций. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются затруднения при подборе слов и отдельные неточности в употреблении слов, словосочетаний и клише. Речь учащегося понятна: не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.

**«3»:** Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании. Учащийся в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером. Учащийся строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако затрагивает не все элементы содержания, указанные в задании. Учащийся не вполне логично строит диалогическое общение, не стремится поддерживать беседу (например, затрудняется запрашивать информацию, обращаться за разъяснениями). Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, однако могут наблюдаться повторы речевых и грамматических конструкций. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения.

**«2»:** Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание речи. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

## Критерии оценивания письменных работ

Оценка	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста
5	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.
4	<b>Задание выполнено:</b> некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стиливое оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.
3	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стиливое оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.
2	<b>Задание не выполнено:</b> содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.

Оценка	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
5	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	
4	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
3	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
2	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### Тесты

**При тестировании** верный ответ оценивается как 1 балл;

все верные ответы берутся за 100%, отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
95% и более	отлично
80-94% %	хорошо
66-79% %	удовлетворительно
менее 66%	неудовлетворительно

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### Учебно-методическая литература для учителя и учащихся

##### **УМК для 6 класса «Твой друг французский язык»:**

- А.С. Кулигина, А.В. Щепилова Учебник французского языка для 6 класса общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2013
- Иванченко К.Е. Сборник упражнений. Французский язык. 6 – 9 классы. М.: Просвещение, 2001
- Грамматические таблицы

##### **УМК для 7 класса «Твой друг французский язык»:**

- А.С. Кулигина, А.В. Щепилова Учебник французского языка для 7 класса общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2-х частях. М.: Просвещение, 2014
- Иванченко К.Е. Сборник упражнений. Французский язык. 6 – 9 классы. М.: Просвещение, 2001
- Грамматические таблицы

##### **УМК для 8 класса «Синяя птица»:**

- Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина «Синяя птица». Учебник французского языка для 7-8 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2001
- Иванченко К.Е. Сборник упражнений. Французский язык. 6 – 9 классы. М.: Просвещение, 2001
- Н.А. Селиванова. Читаем, пишем и говорим по-французски. Учебное пособие для 7-9 классов. М.: Просвещение, 2001
- Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина «Синяя птица». Книга для учителя к учебнику французского языка для 7-8 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003
- Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку 7-8 классы. М.: Экзамен, 2004. (К учебнику Н.А. Селивановой и А.Ю. Шашуриной «Синяя птица». М.: «Просвещение»)
- Аудиокассеты к учебнику «Синяя птица» для 8 класса.

##### **УМК для 9 класса «Синяя птица»:**

- Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина «Синяя птица». Учебник французского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2005
- Иванченко К.Е. Сборник упражнений. Французский язык. 6 – 9 классы. М.: Просвещение, 2001
- Тестовые задания по французскому языку. М.: Просвещение, 2001
- Н.А. Селиванова. Читаем, пишем и говорим по-французски. Учебное пособие для 7-9 классов. М.: Просвещение, 2001
- Аудиокассеты к учебнику «Синяя птица» для 9 класса.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### Учебно-методическая литература для учителя и учащихся

##### УМК для 10 класса:

- Е.Я. Григорьева. Французский язык 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2006.
- Е.Я. Григорьева. Французский язык, 10-11 классы Сборник упражнений – М.: Просвещение, 2006
- Е.А.Григорьева. Французский язык. Книга для учителя к учебнику французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2001.

##### УМК для 11 класса:

- Е.Я. Григорьева. Французский язык 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2006.
- Е.Я. Григорьева. Французский язык, 10-11 классы Сборник упражнений – М.: Просвещение, 2006
- Е.А.Григорьева. Французский язык. Книга для учителя к учебнику французского языка для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2001.

#### Учебно-методическая литература

##### Средняя школа

- А.И. Иванченко. Сборник упражнений по грамматике французского языка для школьников. Санкт-Петербург «Каро», 2006
- А.И. Иванченко. 20 устных тем по французскому языку для школьников. Санкт-Петербург «Каро», 2005
- Н.Н. Сатова, С.Н. Сатова–Ковачевич. От игры к знанию. Книга для чтения на французском языке для учащихся 6-10 классов средней школы. М.:Просвещение, 1986
- И.В. Ивлиева, Л.В. Кононенко. Устные темы по французскому языку. Ростов-на Дону «Феникс», 2002
- Тестовые задания по французскому языку. М.: Просвещение, 2001
- Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 5-6 кл.: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2000
- Г.Н. Фролова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 7-9 кл.: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2000
- «Таинственный акробат» (по Р. Гийо). Книга для чтения на французском языке для учащихся IX классов средней школы. – М.: Просвещение, 1975
- В.И. Леус. Тестовые задания по французскому языку. Серия «Грамматика». – М.: «Лист», 1997

##### Старшая школа

- И.С. Самохотская, И.В. Харитонова. Французский язык для поступающих в ВУЗы. Москва «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1996
- Ж.Може, М. Брюезьер. Интенсивный курс французского языка. Москва «Международные отношения», 1995
- А.И. Иванченко. 20 устных тем по французскому языку для школьников. Санкт-



Петербург «Каро», 2005

- Фёдорова И.П. Пособие по грамматике французского языка для учащихся средней школы и абитуриентов. Екатеринбург «Деловая книга», 1996
- И. Голованова, О. Петренко. Деловой французский? Это не так трудно! Учебник по французскому языку для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 1997
- Л.М. Беляева. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 10-11 кл.: Методическое пособие. - М.: Дрофа, 2000
- Н.А. Зуева. Марсель, Рене, Пьеро и их друзья ( в Москве). Разговорник французского языка для учащихся старших классов средней школы. – М.: Просвещение, 1972
- «Облако» (по роману М.Моно). Книга для чтения на французском языке для учащихся 9-10 классов средней школы. – М.: Просвещение, 1989
- Е.Я. Гаршина. Города Франции. Учебное пособие для студентов пед.институтов. (На французском языке). – Л.: Просвещение, 1978
- А.Е. Ангелевич. Забавные истории. Сборник адаптированных юмористических рассказов на французском языке. Москва «Высшая школа», 1989
- М.В. Дубанова. Экзамен? Это так просто... Сборник текстов для подготовки к экзаменам по французскому языку для VIII-IX классов школ с углублённым изучением французского языка и X-XI классов общеобразовательной школы.

#### **Видеофильмы**

- «Добро пожаловать во Францию»,
- «Париж»,
- «Франция»
- «Регионы Франции»
- «Путешествие по Франции»
- «Деловой французский»

#### **Альбомы:**

- Достопримечательности Парижа.
- Памятники культуры Франции.
- Грамматические таблицы

#### **Справочная литература для учителя и учащихся**

- Французско-русский и русско-французский словарь для школьников. Москва ЗАО «славянский дом книги, 2001
- Французско-русский и русско-французский словарь. Пособие для учащихся. Под редакцией В.Г. Гака. М.: Просвещение, 1992
- Е.Ф. Гринёва, Т.Н. Громова. Словарь разговорной лексики французского языка. М.: Русский язык, 1987
- Л.И. Барон, Н.Н. Ершов. Москва, Главная редакция иностранных научно-технических словарей физматгиза, 1963
- Е.Я. Гаршина. Школьный французско-русский страноведческий словарь. Москва «Дрофа», 2001
- В. Бардоши, Ш. Эттингер. Фразеологизмы французского языка. Словарь-практикум. Екатеринбург «Уральское издательство», 2002
- Н.И. Формановская, Г.Г. Соколова. Речевой этикет. Русско-французские соответствия. Справочник. М.: Высшая школа, 1992
- В.А. Гнездилова. Французско-русский словарь пословиц и поговорок. М.: Мирта-Принт, 2001

## Методическая литература для учителя

- И.А. Зимняя. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение, 1991
- Л.С. Андреевская-Левенстерн. Методика преподавания французского языка в средней школе. М.: Просвещение, 1983
- К.Б. Есипович. Управление познавательной деятельностью учащихся при изучении иностранных языков в средней школе. М.: Просвещение, 1988
- Н.В. Барышников. Обучение чтению с использованием француско-русского словаря. Книга для учителя. М.: Просвещение, 1985
- Н.В. Елухина. Обучение аудированию на уроках французского языка в средней школе. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1984
- М.С. Ильин. Основы теории упражнений по иностранному языку. М.: Педагогика, 1975
- Л.В. Щерба. Преподавание языков в средней школе. Общие вопросы методики. М.: Академия, 2002.
- Психолого-педагогическая адаптация учащихся к современным системам контроля. Учебно-методические материалы к образовательной программе «Педагогическое тестирование: теория и практика». Екатеринбург 2003.
- Н.Д. Гальскова. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. М.: Аркти, 2004.
- А.В. Коньшева. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. Санкт-Петербург «Каро», 2005
- М.К. Колкова. Методики обучения иностранным языкам в средней школе. Пособие для учителей, аспирантов и студентов. Модернизация общего образования. Санкт-Петербург «Каро», 2005.
- Библиотечка «Первого сентября». Серия «Французский язык». Выпуски №13, 14, 17, 18 2007; №20, 21, 23, 24 2008 год, №25, 26, 27 2009 год.
- В.И. Леус. Тестовые задания по французскому языку. Серия «Грамматика». - М.: «Лист», 1997.

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

- Компьютер : системный блок, монитор, клавиатура, мышь, колонки.
- Музыкальный центр.

### ***Программные средства***

- Операционная система Windows XP (7).
- Простой текстовый редактор Блокнот (входит в состав операционной системы).
- Почтовый клиент Outlook Express (входит в состав операционной системы).
- Браузер Internet Explorer (входит в состав операционной системы).
- Растровый редактор Paint (входит в состав операционной системы).
- Антивирусная программа Антивирус Касперского 6.0.
- Офисное приложение Microsoft Office 2003, включающее текстовый процессор Microsoft Word со встроенным векторным графическим редактором, программу разработки презентаций Microsoft PowerPoint, электронные таблицы Microsoft Excel, систему управления базами данных Microsoft Access.
- Свободно распространяемая программная поддержка курса:
- файловый менеджер Total Commander;
- архиватор 7-Zip;
- программу записи CD- и DVD-дисков FreeDiscBurner;
- браузеры, Mozilla, Opera;
- электронные таблицы OpenOffice.org Calc;
- текстовый редактор OpenOffice.org Writer.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 6 КЛАСС

Сроки (примерные)	Тема	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1-4	Планета школа	12	1
5-8	Свободное время	10	1
8-2	В семье	12	1
12-15	Я обожаю зимние каникулы, а ты?	10	1
15-20	Подростки, как поживаете?	14	1
20-24	Мир чудес	14	1
25-28	Хорошего путешествия	12	1
29-32	Расширяем границы	12	1
33-35	Резервные уроки	9	
	<b>ИТОГО</b>	<b>105</b>	<b>8</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6 КЛАСС

№	Название тем (подтем)	Кол-во час по теме	Контроль- ные работы	Учебная неделя
	<b>1. Планета школа</b>	<b>12</b>		
1	Привет из Франции	1		1
2	Привет из Франции	1		1
3	Привет из Франции	1		1
4	Привет из Франции	1		2
5	В этом году мы в шестом классе	1		2
6	В этом году мы в шестом классе	1		2
7	В этом году мы в шестом классе	1		3
8	В этом году мы в шестом классе	1		3
9	Твои друзья, какие они?	1		3
10	Твои друзья, какие они?	1		4
11	Твои друзья, какие они?	1		4
12	Твои друзья, какие они?	1	1	
	<b>2. Свободное время</b>	<b>10</b>		
13	Интернет: за и против	1		5
14	Интернет: за и против	1		5
15	Интернет: за и против	1		5
16	В поисках утраченного времени	1		6
17	В поисках утраченного времени	1		6

18	В поисках утраченного времени	1		6
19	Как все меняется	1		7
20	Как все меняется	1		7
21	Как все меняется	1		7
22	Как все меняется	1	1	8
	<b>3. В семье</b>	<b>12</b>		
23	Твоя семья и ты	1		8
24	Твоя семья и ты	1		8
25	Твоя семья и ты	1		9
26	Твоя семья и ты	1		9
27	Приятного аппетита	1		9
28	Приятного аппетита	1		10
29	Приятного аппетита	1		10
30	Приятного аппетита	1		10
31	Домашние обязанности	1		11
32	Домашние обязанности	1		11
33	Домашние обязанности	1		11
34	Домашние обязанности	1	1	12
	<b>4. Я обожаю зимние каникулы, а ты?</b>	<b>10</b>		
35	Зимние каникулы	1		12
36	Зимние каникулы	1		12
37	Зимние каникулы	1		13
38	Зимние каникулы	1		13
39	Накануне Нового года	1		13
40	Накануне Нового года	1		14
41	Накануне Нового года	1		14
42	Рождество	1		14
43	Рождество	1		15
44	Рождество	1	1	15
	<b>5. Подростки, как поживаете?</b>	<b>14</b>		
45	Друзья и подруги, будьте мобильны!	1		15
46	Друзья и подруги, будьте мобильны!	1		16
47	Друзья и подруги, будьте мобильны!	1		16
48	Друзья и подруги, будьте мобильны!	1		16
49	Друзья и подруги, будьте мобильны!	1		17
50	Да здравствует дружба!	1		17
51	Да здравствует дружба!	1		17
52	Да здравствует дружба!	1		18

53	Да здравствует дружба!	1		18
54	Некоторые проблемы подростков	1		18
55	Некоторые проблемы подростков	1		19
56	Некоторые проблемы подростков	1		19
57	Некоторые проблемы подростков	1		19
58	Некоторые проблемы подростков	1	1	20
<b>6. Мир чудес</b>		<b>14</b>		
59	Рождение кино	1		20
60	Рождение кино	1		20
61	Рождение кино	1		21
62	Рождение кино	1		21
63	Рождение кино	1		21
64	Шедевры, дожившие до наших дней	1		22
65	Шедевры, дожившие до наших дней	1		22
66	Шедевры, дожившие до наших дней	1		22
67	Шедевры, дожившие до наших дней	1		23
68	Шедевры, дожившие до наших дней	1		23
69	Восхищаться, удивляться, мечтать	1		23
70	Восхищаться, удивляться, мечтать	1		24
71	Восхищаться, удивляться, мечтать	1		24
72	Восхищаться, удивляться, мечтать	1	1	24
<b>7. Хорошего путешествия</b>		<b>12</b>		
73	Добро пожаловать во Францию	1		25
74	Добро пожаловать во Францию	1		25
75	Добро пожаловать во Францию	1		25
76	Добро пожаловать во Францию	1		26
77	Какую страну посетить?	1		26
78	Какую страну посетить?	1		26
79	Какую страну посетить?	1		27
80	Какую страну посетить?	1		27
81	Чувствовать себя хорошо за границей	1		27
82	Чувствовать себя хорошо за границей	1		28
83	Чувствовать себя хорошо за границей	1		28
84	Чувствовать себя хорошо за границей	1	1	28
<b>8. Расширяем границы</b>		<b>12</b>		
85	Природа планеты	1		29
86	Природа планеты	1		29
87	Природа планеты	1		29

88	Природа планеты	1		30
89	Царство животных	1		30
90	Царство животных	1		30
91	Царство животных	1		31
92	Царство животных	1		31
93	География интересный предмет	1		31
94	География интересный предмет	1		32
95	География интересный предмет	1		32
96	География интересный предмет	1	1	32
	<b>9. Резервные уроки</b>	<b>9</b>		
97	Повторение	1		33
98	Повторение	1		33
99	Повторение	1		33
100	Повторение	1		34
101	Повторение	1		34
102	Повторение	1		34
103	Повторение	1		35
104	Повторение	1		35
105	Повторение	1		35
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>		

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

7 КЛАСС

Сроки (примерные)	Тема	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1-5	Расширяем кругозор	14	1
5-10	Город или деревня?	14	1
10-14	Досуг и увлечения	14	1
15-18	Зимние каникулы	10	1
18-24	От древности до наших дней	18	1
24-29	Вперед к открытиям	14	1
29-33	Их проблемы серьезны	14	1
33-35	Резерв учителя	7	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>	<b>7</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

№ п/п	Название тем (подтем)	Кол-во часов по теме	Контрольные проверочные работы	Учебная неделя
<b>1. Расширяем кругозор</b>		<b>14 час</b>		
1	Внешность и характер человека	1		1
2	Внешность и характер человека	1		1
3	Внешность и характер человека	1		1
4	Внешность и характер человека	1		2
5	Внешность и характер человека	1		2
6	Молодежная мода	1		2
7	Молодежная мода	1		3
8	Молодежная мода	1		3
9	Молодежная мода	1		3
10	Покупки, магазины	1		4
11	Покупки, магазины	1		4
12	Покупки, магазины	1		4
13	Покупки, магазины	1		5
14	Покупки, магазины	1	1	5
<b>2. Город или деревня?</b>		<b>14 час</b>		
15	Каникулы в деревне	1		5
16	Каникулы в деревне	1		6
17	Каникулы в деревне	1		6
18	Каникулы в деревне	1		6



19	Крупные города России и Франции	1		7
20	Крупные города России и Франции	1		7
21	Крупные города России и Франции	1		7
22	Крупные города России и Франции	1		8
23	Крупные города России и Франции	1		8
24	Природа: флора и фауна, проблемы экологии	1		8
25	Природа: флора и фауна, проблемы экологии	1		9
26	Природа: флора и фауна, проблемы экологии	1		9
27	Природа: флора и фауна, проблемы экологии	1		9
28	Природа: флора и фауна, проблемы экологии	1	1	10

### 3. Досуг и увлечения

**14 час**

29	Театр	1		10
30	Театр	1		10
31	Театр	1		11
32	Театр	1		11
33	Музыка классическая и современная	1		11
34	Музыка классическая и современная	1		12
35	Музыка классическая и современная	1		12
36	Музыка классическая и современная	1		12
37	Музыка классическая и современная	1		13
38	Художественное искусство	1		13
39	Художественное искусство	1		13
40	Художественное искусство	1		14
41	Художественное искусство	1		14
42	Художественное искусство	1	1	14

### 4. Зимние каникулы

**10 час**

43	Спорт на каникулах	1		15
44	Спорт на каникулах	1		15
45	Спорт на каникулах	1		15
46	Спорт на каникулах	1		16

47	Спорт на каникулах	1		16
48	Рождество и Новый год в России и Франции	1		16
49	Рождество и Новый год в России и Франции	1		17
50	Рождество и Новый год в России и Франции	1		17
51	Рождество и Новый год в России и Франции	1		17
52	Рождество и Новый год в России и Франции	1	1	18

**5. От древности до наших дней 18 час**

53	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		18
54	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		18
55	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		19
56	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		19
57	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		19
58	Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями	1		20
59	Культурное наследие прошлого	1		20
60	Культурное наследие прошлого	1		20
61	Культурное наследие прошлого	1		21
62	Культурное наследие прошлого	1		21
63	Культурное наследие прошлого	1		21
64	Культурное наследие прошлого	1		22
65	Музыка в Средневековье	1		22
66	Музыка в Средневековье	1		22
67	Музыка в Средневековье	1		23
68	Музыка в Средневековье	1		23
69	Музыка в Средневековье	1		23
70	Музыка в Средневековье	1	1	24

**6. Вперед к открытиям 14 час**

71	Мир профессий: наука	1		24
72	Мир профессий: наука	1		24
73	Мир профессий: наука	1		25
74	Мир профессий: наука	1		25
75	Мир профессий: наука	1		25
76	Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку	1		26

77	Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку	1		26
78	Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку	1		26
79	Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку	1		27
80	Выдающиеся ученые, их вклад в мировую науку	1		27
81	Вселенная и человек: российская и французская космонавтика	1		27
82	Вселенная и человек: российская и французская космонавтика	1		28
83	Вселенная и человек: российская и французская космонавтика	1		28
84	Вселенная и человек: российская и французская космонавтика	1	1	28
	<b>7. Их проблемы серьезны?</b>		<b>14 час</b>	
85	Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка	1		29
86	Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка	1		29
87	Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка	1		29
88	Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка	1		30
89	Школьные проблемы: дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения	1		30
90	Школьные проблемы: дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения	1		30
91	Школьные проблемы: дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения	1		31
92	Школьные проблемы: дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения	1		31
93	Школьные проблемы: дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения	1		31
94	Планы на каникулы	1		32

95	Планы на каникулы	1		32
96	Планы на каникулы	1		32
97	Планы на каникулы	1		33
98	Планы на каникулы	1	1	33
	<b>8. Резерв учителя</b>	<b>7 час</b>		
99	Повторение	1		33
100	Повторение	1		34
101	Повторение	1		34
102	Повторение	1		34
103	Повторение	1		35
104	Повторение	1		35
105	Повторение	1		35
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>	<b>7</b>	

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**8 КЛАСС**

<b>Сроки (примерные)</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во контрольных работ</b>
1-7	<b>Музыка и молодежь</b>	<b>20</b>	1
7-14	<b>Здоровый образ жизни</b>	<b>20</b>	1
14-20	<b>Досуг и увлечение. Немного свободы не помешает</b>	<b>20</b>	1
21-27	<b>Природа и проблема экологии</b>	<b>20</b>	1
27-33	<b>Международные школьные обмены. Страны изучаемого языка</b>	<b>17</b>	1
33-35	<b>Резерв учителя</b>	<b>8</b>	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>	<b>5</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**8 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Название тем (подтем)</b>	<b>Кол-во часов по теме</b>	<b>Контрольн ые проверочн ые работы</b>	<b>Учебная неделя</b>
	<b>1.Музыка и молодёжь</b>	<b>20 час</b>		
1.	Музыка	1		1
2.	Музыкальные направления	1		1
3.	Я иду на концерт	1		1
4.	Музыкальный конкурс	1		2
5.	Музыкальный конкурс	1		2
6.	Конкурс гитаристов	1		2
7.	Деепричастие несовершенного вида	1		3
8.	Простое прошедшее	1		3
9.	Простое прошедшее	1		3
10.	Я хотел бы пойти на концерт	1		4
11	Музыка, которую я люблю	1		4
12	Музыка, которую я люблю	1		4
13	Народная музыка	1		5
14	Праздник музыки во Франции	1		5
15	Музыкальные праздники в России	1		5

16	Какую музыку ты любишь?	1		6
17	Мы и музыка	1		6
18	Моя любимая группа	1		6
19	Музыка в моей жизни	1		7
20	Музыка в моей жизни	1	1	7
	<b>2.Здоровый образ жизни</b>		<b>20 час</b>	
21	Спорт	1		7
22	Виды спорта	1		8
23	Любите ли вы спорт	1		8
24	Сослагательное наклонение	1		8
25	Будущее в прошедшем	1		9
26	Будущее в прошедшем. Употребление	1		9
27	Надо ли заниматься спортом	1		9
28	Молодые и спорт	1		10
29	Молодые и спорт. Наш класс	1		10
30	Мой любимый вид спорта	1		10
31	Хочу ли я стать чемпионом	1		11
32	Биография знаменитого спортсмена	1		11
33	Спортивные соревнования во Франции	1		11
34	Экстремальные виды спорта	1		12
35	Спорт и здоровье	1		12
36	Французские дети и спорт	1		12
37	Здоровый образ жизни	1		13
38	Олимпийские игры	1		13
39	Олимпийские игры	1		13
40	Спорт в моей жизни	1	1	14
	<b>3.Досуг и увлечение.</b>		<b>20 час</b>	
	<b>Немного свободы не помешает</b>			
41	Словосочетания с гл.,идти,,	1		14
42	Словосочетания с глаголом préparer	1		14
43	Местоимения-дополнения	1		15
44	Воскресенье	1		15
45	Да здравствует воскресенье	1		15
46	Повелительное наклонение.	1		16
47	Повелительное наклонение. Отрицательная форма	1		16
48	Свободное время	1		16
49	Выходные, которые запомнились	1		17
50	Активный отдых	1		17

51	Отдых на природе	1		17
52	Я люблю отдых на природе	1		18
53	Парки развлечений	1		18
54	Семейные праздники	1		18
55	Хобби	1		19
56	Мое хобби	1		19
57	Мое хобби	1		19
58	Любимое воскресное занятие	1		20
59	Круглый стол	1		20
60	Круглый стол	1	1	20
	<b>4.Природа и проблема экологии</b>		<b>20 час</b>	
61	Окружающая среда	1		21
62	Охрана природы	1		21
63	Выделение членов предложения	1		21
64	Моя планета	1		22
65	Это моя планета	1		22
66	Причастие	1		22
67	Причастие прошедшего времени	1		23
68	Экологические проблемы города	1		23
69	Город или деревня, здоровый образ жизни	1		23
70	Что значит беречь природу	1		24
71	Животные из красной книги	1		24
72	Национальные парки Франции	1		24
73	Национальные парки России	1		25
74	Париж. Ля Виллет.	1		25
75	Что такое экология	1		25
76	Будущее Земли	1		26
77	Твоя помощь природе	1		26
78	Круглый стол	1		26
79	Круглый стол	1		27
80	Круглый стол	1	1	27
	<b>5.Международные школьные обмены. Страны изучаемого языка</b>		<b>17 час</b>	
81	Страны Европы	1		27
82	Страны Европы	1		28
83	Европейский союз	1		28
84	Европейские страны	1		28
85	Столицы европейских государств	1		29

86	Европейские общественные организации	1		29
87	Что такое Европа	1		29
88	Что такое Европа	1		30
89	Семья Франсуазы	1		30
90	Согласование времен	1		30
91	Согласование времен	1		31
92	Средний европеец, какой он?	1		31
93	Молодежные европейские организации	1		31
94	Иностранные языки в жизни человека	1		32
95	Европа и молодежь	1		32
96	Российские молодежные организации	1		32
97	Российские молодежные организации	1	1	33
	<b>6. Резерв учителя</b>	<b>8 час</b>		
98	Внеклассное чтение	1		33
99	Внеклассное чтение	1		33
100	Внеклассное чтение	1		34
101	Внеклассное чтение	1		34
102	Внеклассное чтение	1		34
103	Внеклассное чтение	1		35
104	Внеклассное чтение	1		35
105	Внеклассное чтение	1		35
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105 час</b>	<b>5</b>	



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС

Сроки (примерные)	Тема	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1_6	Международные школьные обмены. Я еду во Францию	16	1
6_11	Путешествие по стране изучаемого языка. Я останавливаюсь в отеле	16	1
11_17	Путешествие. Я гуляю по Парижу	17	1
11_22	Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру. Я посещаю музеи	16	1
22_28	Средства массовой информации. Я иду в кино	17	1
28_33	Достопримечательности страны изучаемого языка. Я посещаю исторические места	15	1
33_35	Резервные уроки	8	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>	<b>6</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Название тем (подтем)	Кол-во часов по теме	Контрольные проверочные работы	Учебна я неделя
	<b>Международные школьные обмены. Я еду во Францию</b>	<b>16</b>		
1	Я еду во Францию	1		1
2	Времена изъявительного наклонения	1		1
3	Наклонение subjunctif	1		1
4	Глагол "быть" в subjunctif	1		2
5	Шереметьево	1		2
6	На таможне	1		2
7	В самолёте	1		3
8	Аэропорт Шарль де Голь	1		3
9	Указательные местоимения	1		3
10	Указательные местоимения	1		4

11	Работа с диалогами	1		4
12	Я читаю прессу	1		4
13	Я читаю прессу	1		5
14	Первоапрельская шутка	1		5
15	Первоапрельская шутка	1		5
16	Моё любимое путешествие	1	1	6
	<b>2. Путешествие по стране изучаемого языка. Я останавливаюсь в отеле</b>	<b>16</b>		
17	Я останавливаюсь в отеле	1		6
18	Я останавливаюсь в отеле	1		6
19	Гостиница	1		7
20	Subjonctif после выражений чувств	1		7
21	Subjonctif	1		7
22	Притяжательные прилагательные	1		8
23	Притяжательные прилагательные	1		8
24	Относительные местоимения	1		8
25	Относительные местоимения	1		9
26	Поиск гостиницы по Интернету	1		9
27	Я выбираю отель	1		9
28	Бронирование номера в гостинице	1		10
29	Я читаю прессу	1		10
30	"Папа решает всё"	1		10
31	"Папа решает всё"	1		11
32	Интервью	1	1	11
	<b>3. Путешествие. Я гуляю по Парижу</b>	<b>17</b>		
33	Прогулка по Парижу	1		11
34	Прогулка по Парижу	1		12
35	Улицы	1		12
36	Транспорт	1		12
37	Относительные местоимения	1		13
38	Относительные местоимения	1		13
39	Subjonctif	1		13
40	Прогулка по Латинскому кварталу	1		14
41	Сорбона	1		14
42	Латинский квартал	1		14
43	Парижское метро	1		15
44	Монмартр	1		15
45	Оранжевая карта	1		15

46	Как добраться до... (Диалоги)	1		16
47	Письма из Парижа	1		16
48	Письма из Парижа	1		16
49	Ваши впечатления от знакомства с Парижем	1	1	17
	<b>4. Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру. Я посещаю музеи</b>	<b>16</b>		
50	Музеи Франции	1		17
51	Музеи Франции и России	1		17
52	Посещение Лувра	1		18
53	Посещение музея Орсэ	1		18
54	Местоимение "у"	1		18
55	Местоимение "у"	1		19
56	Местоимение "en"	1		19
57	Местоимение "en"	1		19
58	Импрессионисты	1		20
59	Лувр. Маршрут из Латинского квартала к Лувру	1		20
60	Моя любимая картина	1		20
61	Центр Жоржа Помпиду	1		21
62	Центр Жоржа Помпиду	1		21
63	Девочка, которая разговаривала с картинами	1		21
64	Ваше отношение к живописи	1		22
65	Ваше отношение к живописи	1	1	22
	<b>- Средства массовой информации.</b>	<b>17</b>		
	<b>Я иду в кино</b>			
66	Французское кино	1		22
67	Российское кино	1		23
68	Современные мультиплексы	1		23
69	Посещение мультиплекса	1		23
70	Посещение мультиплекса	1		24
71	Согласование причастия прошедшего времени	1		24
72	Согласование причастия прошедшего времени	1		24
73	Инфинитивные предложения	1		25
74	Если бы я был режиссёром	1		25
75	Кинофестиваль в Каннах	1		25
76	Приглашение в кино	1		26
77	Любимые французские герои: Астерикс и Обеликс	1		26
78	Флоранс дебютирует в кино	1		26

79	Флоранс дебютирует в кино	1		27
80	Какое кино Вы любите	1		27
81	Что вы думаете о кино	1		27
82	Фильмы Люка Бессона	1	1	28
	<b>1) Достопримечательности страны изучаемого языка.</b>	<b>15</b>		
	<b>Я посещаю исторические места</b>			
83	Основные даты истории Франции	1		28
84	Основные даты истории Франции	1		28
85	Прогулка по историческим местам Парижа	1		29
86	Прогулка по историческим местам Парижа	1		29
87	Порядковые и количественные числительные	1		29
88	Имена собственные	1		30
89	Ближайшее прошедшее время	1		30
90	Екатерина Медичи	1		30
91	Екатерина Медичи	1		31
92	Короли Франции	1		31
93	История Франции	1		31
94	А. Дюма и его роман "Королева Марго"	1		32
95	"Королева Марго"	1		32
96	Памятники французской истории	1		32
97	Памятники французской истории	1	1	33
	<b>7. Резервные уроки</b>	<b>8</b>		
98	Домашнее чтение	1		33
99	Домашнее чтение	1		33
100	Домашнее чтение	1		34
101	Домашнее чтение	1		34
102	Домашнее чтение	1		34
103	Домашнее чтение	1		35
104	Домашнее чтение	1		35
105	Домашнее чтение	1		35
	<b>ИТОГО:</b>	<b>105</b>	<b>6</b>	