

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей № 159

РАССМОТРЕНО
на заседании кафедры филологии
протокол № 1 от 26 августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ лицей № 159
Ю.В. Аничкина
Приказ № 202 от 31 августа 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
«РЕЧЬ И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ»
5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика программы

Рабочая программа по курсу «Речь и культура общения» отражает требования государственного федерального образовательного стандарта. Составлена на основе «Обязательного минимума содержания основного общего и среднего общего образования». Научно-методическим обеспечением рабочей программы является учебно-методический комплекс Т.А. Ладыженской

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены ФГОС для основного общего образования.

Последовательность изучения разделов и тем с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логика учебного процесса, учет возрастных особенностей учащихся соблюдена в соответствии с программой.

Содержание рабочей программы направлено на усвоение учащимися знаний, умений, навыков на уровне, что соответствует образовательной программе МАОУ лицей № 159.

Контроль осуществляется в форме контрольных, самостоятельных работ, изложений и сочинений.

Для реализации рабочей программы используется УМК, включающий:

1. Учебники для каждого года обучения (5 – 9 классы: автор Т.А. Ладыженская. (Образовательная система «Школа 2100»)
2. Сборник программ. Основная школа. Старшая школа. / под научной редакцией Д.И.Фельдштейна. – М.:Баласс, 2010).

Структура программы

Рабочая программа включает в себя:

- общую характеристику учебного предмета, где обозначены цели изучения предмета речь и культура общения и результаты изучения данного предмета;
- основное содержание, где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки
- тематическое планирование, в котором дан перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика
- критерии оценки знаний и умений по предмету
- перечень учебно-методических и наглядных средств обучения

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Речь и культура общения» на ступени основного общего образования носит надпредметный характер, так как обучает речевой деятельности, умения и навыки которой необходимы как в любой ситуации непосредственного общения с использованием устной речи, так и в любой ситуации опосредованного общения «человек – письменный монологический текст – человек».

Приобретаемые и развиваемые коммуникативные умения / навыки при их практическом использовании помогают ориентироваться в конкретной ситуации речевого общения, применять уместные вербальные и невербальные средства этого общения, что позволяет устранить коммуникативные помехи, избегать коммуникативных неудач и приблизиться к коммуникативно (социально) успешному общению.

В курсе РИКО большое внимание уделяется основам работы с письменным текстом – приобретению и развитию умений / навыков, необходимых при создании информационно-логических основ этого текста, выборе и реализации композиционного решения текста и в процессе речевого оформления выразительного по форме авторского текста.

Работая над созданием собственного текста, школьники учатся делать текст убедительным и воздействующим на мысли, чувства адресата и уместным в ситуации и сфере общения.

Работая с предложенным текстом в позиции адресата, школьники учатся не только воспринимать и понимать его содержание, но и целостно интерпретировать его, что необходимо а) для создания текста-отклика (рецензия, отзыв), б) для работы с текстовой информацией (написания плана, тезисов, конспекта).

Обучаясь речевым действиям и осваивая способы их выполнения на уровне навыка / умения, ученик имеет возможность эффективно использовать их не только в учебных ситуациях общения.

Умения общаться и работать с текстом на основе владения русским (родным) языком обеспечивают возможность добиваться успеха в процессе речевой коммуникации, а это во многом определяет достижения человека практически во всех областях жизни, способствует социальной адаптации ученика в условиях современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Речь и культура общения» занимает особое место: коммуникативно направленная речевая деятельность, основам которой обучает этот курс, является не только объектом, но и средством обучения. Нравственные ценности личности, востребованные в различных жизненно-важных ситуациях общения, формируются в процессе обучения этому общению и этой речевой деятельности.

Речевая деятельность на русском языке становится средством познания и обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей школьника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, текст на русском языке становится неразрывно связанным со всеми школьными предметами, а умения говорить, слушать, писать и читать (умения речевой деятельности) влияют на качество усвоения всех других школьных предметов.

Содержание данного курса отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V – IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, а так же при создании текста, при его восприятии и понимании.

Языковая компетенция – обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, соблюдение культурно-речевых норм, обеспечивающих правильность и коммуникативную целесообразность речи, выбор и использование языковых средств в соответствии с требованиями сферы общения, речевого и

ситуативного контекста, умение пользоваться лингвистическими и речеведческими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание речевой деятельности на русском языке как формы выражения национальной культуры и личностно-осмысленных нравственных ценностей, социальных приоритетов.

Курс «Речь и культура общения» для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности, объединяющей в своем содержании познавательно-рефлексивный и информационно-коммуникативный виды деятельности.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиски информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Особенности излагаемого курса.

1. Курс школьной риторики направлен на **формирование коммуникативных (риторических) умений**. Этот **практикоориентированный** предмет выполняет важный социальный заказ - учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности.

2. Современная школьная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современная школьная риторика – самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи - обучение умелой, искусной, а точнее -эффективной речи. Поэтому в центре риторики - обучение эффективному общению, общающийся человек.

Эффективное общение предполагает следование нормам литературного языка. Эффективное общение - это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана

3. В программе два смысловых блока:

- первый - «Общение», - соотносящийся в определенной мере с тем, что в классической риторике называлось общей риторикой;
- второй - «Речевые жанры», - соотносящийся с так называемой частной риторикой которая в учебниках X\Ш-ХIХ вв, нередко обозначалась как «Роды, виды, жанры».

4. Структура программы для каждого класса: вначале формулируются идеи (которые должны быть осмыслены к концу обучения в каждом классе), затем конкретные умения, формируемые на основе понятийных и инструментальных знаний.

Данная программа позволяет решить основные задачи обучения в области риторики.

Процесс риторического образования учащихся должен нести детям коммуникативно-речевую культуру, в содержание которой входит:

- **формирование коммуникативно-речевой компетентности**, то есть сообщение учащимся определенных риторических знаний, сведений, способствующих обогащению духовного мира личности.

Какие знания должны получить учащиеся на уроках риторики?

1) Знания о речевом общении, его роли в жизни современного человека, принципах и правилах эффективного общения;

2) знания о факторах успешности или неуспешности речевого поведения; методах его совершенствования;

3) сведения о речевом этикете;

4) сведения о речи, ее видах, формах, типах, жанрах, стилевых разновидностях, качествах хорошей речи;

5) знание основных законов порождения речевых высказываний;

6) знания о методах и способах работы над своей речью.

- формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает **совершенствование следующих коммуникативных умений:**

- анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию речевого поведения;

- реализовать данную стратегию в общении с использованием различных речевых тактик;

- захватывать и удерживать инициативу общения или предоставлять партнеру возможность реализовать его замысел в зависимости от ваших намерений;

- адекватно реагировать на коммуникативные помехи;

- гибко менять свое речевое поведение в зависимости от изменения ситуации общения;

- анализировать, контролировать и совершенствовать собственную коммуникативную практику в каждой конкретной речевой ситуации и в течение всей жизни.

- формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает **развитие всех видов речевой деятельности** - говорения, слушания, письма, чтения, а также умений и навыков, лежащих в их основе.

- **развитие психических функций и способностей, связанных с речевым общением.** Объектами развития являются:

- способность к общению (коммуникабельность, эмпатия и другие);

- психические функции, связанные с речевой деятельностью: память, внимание, воображение, речевое мышление, анализ, синтез, обобщение и другие;

- фонематический слух;

- чувство языка.

- **формирование собственно речевых умений и навыков**, к которым относятся:

- умения и навыки публичного выступления, ведения беседы, переговоров, диспута, спора;

- умения и навыки построения речевых высказываний в различной жанрово-стилевой форме;

- умение строить речевое высказывание в соответствии с ортологическими (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими) и стилистическими нормами;

- умение выбрать из всех языковых ресурсов те средства, которые обеспечат эффективность речевого воздействия.

- **коммуникативно-речевая культура включает в себя воспитательный аспект**, поскольку обучение без воспитания не существует. На уроке воспитывает все: и содержание текста, и то, как он напечатан; и то, что говорит учитель, и то, как он это говорит.

Кроме того, успешность формирования коммуникативно-речевой культуры зависит от уровня воспитанности личности. Невоспитанный человек никогда не овладеет высокой речевой и коммуникативной культурой. Поэтому на уроках риторики (и не только риторики!) обучение и воспитание должны осуществляться параллельно.

Уроки риторики предоставляют богатейшие возможности для нравственного и эстетического воспитания личности.

В сфере нравственного воспитания они способствуют формированию уважительного, вежливого отношения к людям, развитию доброжелательности, тактичности, деликатности.

В сфере эстетического воспитания уроки риторики позволяют воспитать чувство прекрасного, эстетический вкус. Анализируя на уроках образцовые тексты, мы формируем у учащихся речевой идеал, в основе которого лежит красота художественной формы, красота языка. Оценивая коммуникативное поведение говорящих (речь, манеры, позы, жесты), мы опираемся во многом на эстетические категории.

Кроме того, одним из важнейших аспектов риторики является **формирование этической культуры** оратора, поскольку успех речи во многом предопределяется его нравственными качествами. Прежде чем принять идею, проповедуемую оратором, слушатели должны принять самого оратора как человека, вызывающего доверие, уважение. Этот вывод отражен в древнериторической "максиме такта". Большинство пособий по риторике включает в себя главы, в которых излагаются этические требования к личности оратора, моральные предписания, регламентирующие поведение оратора на трибуне, формы его контакта со слушателями, способы выхода из нестандартных ситуаций, возникающих в ходе общения выступающего с аудиторией и т.п.

Риторическое образование предусматривает также **формирование логической культуры** оратора. Знание законов логики необходимо на этапе подготовки к выступлению: при отборе фактического материала, составлении плана, определении композиции выступления, формулировке тезиса, обеспечении доказательности и аргументированности речи. Категории и правила логики понадобятся и во время выступления, и на этапе подведения его итогов, при анализе коммуникативных ошибок и промахов.

Кроме того, риторическое мастерство предполагает **высокий уровень психолого-педагогической культуры**, проявляющейся в следующих умениях:

- 1) умело установить контакт с собеседниками и аудиторией и умело прервать его в нужное время;
- 2) управлять вниманием аудитории, владеть методами убеждения и воздействия;
- 3) находить общий язык с другими людьми, избегать конфликтов;
- 4) правильно выходить из конфликта;
- 5) определять с помощью психологических тестов свои коммуникативные способности.

Таким образом, риторика является культурологической дисциплиной, основной целью которой является не столько развитие у учащихся умений и навыков построения связных высказываний, сколько формирование культуры личности, как общей, так и частной, коммуникативно-речевой.

Цели обучения

Курс «Речь и культура общения» направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к эффективному речевому взаимодействию:

- ✓ **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку, речи и тексту как явлениям культуры, средствам общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

✓ **совершенствование** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих коммуникативный успех в разных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому совершенствованию;

✓ **освоение** знаний о коммуникативно-направленной речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения и о технологиях использования речевых действий;

✓ **формирование** и развитие умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, опирающихся на технологии и алгоритмы необходимых действий.

Цели обучения по настоящей программе соотнесены с основными задачами языкового и речевого обучения на ступени основного общего образования, которые определены в Государственном образовательном стандарте (национально-региональный компонент) основного общего образования Свердловской области в рамках содержательных линий образования, реализация которых при решении образовательных задач важна при изучении предмета «Речь и культура общения (практическая риторика)».

Для реализации целей обучения РиКО очень важно создание условий для приобщения к коммуникативно-направленной речевой деятельности и для понимания ее универсального (надпредметного) характера.

Место предмета в учебном плане

С учетом надпредметного характера курса «Речь и культура общения», на его изучение рекомендуется использовать часть часов отведенных на изучение предметов «русский язык» и «литература» (темы раздела «Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции»; некоторые темы раздела «Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций» и тема «особенности русского речевого этикета» из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции»), часы регионального компонента, а также компонента образовательного учреждения.

Часы на изучение РиКО 5м -9 классы распределены следующим образом:
175 часов (35 часов на учебный год, по 1 часу в неделю).

Результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения риторики являются:

1. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
2. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения риторики являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и

- дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения риторики являются:

1. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
2. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Основное содержание предмета

1. Общение

Чему учит риторика. Что такое общение? Речевая ситуация. Кто говорит (пишет, слушает, читает)? – Кому? Коммуникативная задача. Что? Как?

Определять основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации. Восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.

Умение анализировать и оценивать общение и речь, уметь общаться, а именно: уметь вести в разных ситуациях общение, быть талантливым собеседником;

видеть свою коммуникативную задачу, свое коммуникативное намерение;

отличать правильную речь от хорошей, видеть нарушение нормы, ошибки в речи и недочеты, уметь различать произносительные нормы, лексические, грамматические;

уметь редактировать чужой и свой тексты (убирать лишнее, включать недостающее, заменять неудачное выражение);

уметь правильно читать, слышать и слушать собеседника, говорить комплименты

формирование следующих умений:

осознавать роль речи в жизни людей;

оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

2 Виды общения.

По количеству общающихся: один – один; один – группа; один – много.

Общение словесное – несловесное.

Кому? Коммуникативная задача. Что? Как? Вежливость. В чем она состоит. Вежливо – невежливо – грубо. Этикетный диалог. Вежливый отказ. Compliments.

Спор, но не ссора. Этикетные диалоги.

Определять вид общения (по количеству общающихся и по средствам общения).

Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации.

Осмысливать различия в оттенках вежливости, в том, что такое истинная вежливость.

Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор. Вести этикетный диалог.

3. Речевая деятельность

Слушание. Правила для слушающего. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Значение установки. Приемы рефлексивного и нерефлексивного слушания. Чтение и его суть. Значение установки. Виды чтения.

Письмо. Правка текста. Виды правки. (Зачеркни ненужное. Добавь нужное. Замени слова и выражения. Измени последовательность.) Голос, каким он может быть. Скороговорки. Докучные сказки. Кричалки.

Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего.

Определять вид слушания и приемы слушания.

Критически оценивать слушание собеседников.

Оценивать соответствие чтения заданий установке.

Определять вид чтения, уровень владения читательскими действиями.

Находить коммуникативные недочеты.

Различать условные обозначения коммуникативных нарушений.

Исправлять тексты по условным обозначениям редактора.

Обозначать в «чужом» тексте коммуникативные недочеты.

Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа.

Распределять дыхание.

Произносить скороговорки и рассказывать докучные сказки.

Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова.

4. Качества речи

Правильная речь. Надо – нельзя. Правильно – неправильно – допустимо. Человек и нормы языка. Нормативные словари. Ортология.

Хорошая речь. Богатство языка и богатство речи. Точность как коммуникативное качество речи. Разные виды точности. Находить отклонения от норм в устной и письменной речи.

Искоренять ошибки в своей собственной речи.

Определять коэффициент лексического богатства речи.

Определять нарушения в точности речи.

5. Речевые жанры

Текст. Смысловая цельность и связность текста. Замысел, как он воплощается.

Тема и микротема. Типы заголовков. Ключевые слова, словосочетания и предложения.

Вступительный и заключительный абзацы.

Вторичные тексты. Пересказы, подробные и краткие. Степень сжатия текста.

Речь деловая. Объявление устное и письменное.

Речь художественная. Сказочные истории.

Речь разговорная. Рассказ о себе.

Определять замысел текста, характеризовать, в какой мере удалось его реализовать.

Анализировать исходный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).

Создавать текст пересказа в соответствии с поставленной речевой задачей.

Составлять объявления устные и письменные.

Придумывать сказочные истории и рассказывать их.

Рассказывать о случаях.

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Общение	
<p>Чему учит риторика. Что такое общение? Речевая ситуация. Кто говорит (пишет, слушает, читает)? – Кому? Коммуникативная задача. Что? Как?</p>	<p>Риторический анализ предложенной ситуации по параметрам речевого события, анализ риторических действий. Определение основных компонентов коммуникативной (речевой) ситуации. Описание речевой ситуации на основе текста рисунка, фрагмента фильма.</p>
Виды общения	
<p>Виды общения по количеству общающихся: один – один; один – группа; один – много. Общение словесное – несловесное. Коммуникативная задача: Кому? Что? Как? Вежливость. В чем она состоит. Вежливо – невежливо – грубо. Этикетный диалог. Вежливый отказ. Compliments. Спор, но не ссора. Этикетные диалоги.</p>	<p>Определение вида общения (по количеству общающихся и по средствам общения). Оценивание соответствия выбранного вида общения речевой ситуации. Осмысление различия в оттенках вежливости, в том, что такое истинная вежливость. Владение этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор. Ведение этикетного диалога</p>
Речевая деятельность	
<p>Слушание. Правила для слушающего. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Значение установки. Приемы рефлексивного и нерефлексивного слушания. Чтение и его суть. Значение установки. Виды чтения. Письмо. Правка текста. Виды правки. (Зачеркни ненужное. Добавь нужное. Заменяй слова и выражения. Измени последовательность.) Голос, каким он может быть. Скороговорки. Докучные сказки. Кричалки.</p>	<p>Исправление текстов по условным обозначениям редактора. Обозначение в «чужом» тексте коммуникативных недочетов. Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа. Распределять дыхание. Произносить скороговорки и рассказывать докучные сказки. Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова.</p>
Качества речи	
<p>Правильная речь. Надо – нельзя. Правильно – неправильно – допустимо. Человек и нормы языка. Нормативные словари. Ортология. Хорошая речь. Богатство языка и богатство речи. Точность как коммуникативное качество речи. Разные виды точности.</p>	<p>Нахождение отклонения от норм в устной и письменной речи. Исправление ошибок в своей собственной речи. Определение коэффициента лексического богатства речи. Определение нарушения в точности речи.</p>
Речевые жанры	
Текст. Смысловая цельность и	Определение замысла текста,

<p>связность текста. Замысел, как он воплощается. Тема и микротема. Типы заголовков. Ключевые слова, словосочетания и предложения. Вступительный и заключительный абзацы.</p> <p>Вторичные тексты. Пересказы, подробные и краткие. Степень сжатия текста.</p> <p>Речь деловая. Объявление устное и письменное.</p> <p>Речь художественная. Сказочные истории.</p> <p>Речь разговорная. Рассказ о себе.</p>	<p>характеристика, в какой мере удалось его реализовать.</p> <p>Анализ исходного текста для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).</p> <p>Создание текста пересказа в соответствии с поставленной речевой задачей.</p> <p>Составление объявлений устных и письменных.</p> <p>Придумывать сказочных истории и рассказывать их.</p> <p>Рассказывать о случаях.</p>
<p>Повторение изученного</p>	
<p>Резерв учителя 2 часа</p>	

Учебно - тематический план

Сроки (примерные)	Тема	Количество часов	Количество контрольных работ
1-2 неделя	Общение	2	
3-7 неделя	Виды общения	5	
8-12 неделя	Речевая деятельность	5	
13-18 неделя	Качества речи	6	
19-30 неделя	Речевые жанры	12	
31-32 неделя	Повторение изученного	2	
33-35 неделя	Резерв учителя	3	

Календарно-тематическое планирование

№	Класс, название раздела и темы занятия	кол-во часов	тип урока, форма занятия	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Программное и учебно-методическое обеспечение
				Общеучебные (предметные)	Метапредметные	Личностные		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Общение 2 часа								
1	Общение	1	урок усвоения новых знаний	Уметь анализировать и оценивать текст, определять вид общения, слушать собеседника	<p>Познавательные УУД: извлекать необходимую информацию из различных источников, строить речевые высказывания.</p> <p>Регулятивные УУД: осмысливать и мотивировать собственную речевую деятельность.</p> <p>Коммуникативные УУД: создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.</p>	<p>Формирование интереса к мировой истории и культуре.</p> <p>Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, владение всеми видами речевой деятельности</p>	<p>Беседа-дискуссия о роли общения в жизни.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения .Устные и письменные ответы на вопросы учебника.</p> <p>Знакомство с терминами.</p>	Презентация к уроку
2	Речевая ситуация	1	урок усвоения новых знаний	Оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации, осмысливать	<p>Познавательные УУД: различать и определять цели общения.</p> <p>Восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.</p> <p>Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия</p> <p>Коммуникативные УУД: строить</p>	<p>Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения</p>	<p>Выразительное чтение, риторический анализ текстов и рисунков, анализ риторических действий.</p>	

				различия в оттенках вежливости. Определять основные компоненты коммуникативной ситуации.	небольшие монологические высказывания, умение вести диалог.	мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

Виды общения 5 часов

3	Общение словесно-несловесное	1	урок усвоения новых знаний	Умение соотносить содержание и форму речи с речевой ситуацией. Владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения).	Познавательные УУД: соотносить содержание и формы речи с речевой ситуацией Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: строить небольшие монологические высказывания.	Слушать и понимать собеседника, обосновывать свое мнение, вести этикетный диалог.	Выразительное чтение, риторический анализ текстов и рисунков, работа со схемой, разыгрывание сценок.	
---	------------------------------	---	----------------------------	--	---	---	--	--

4	Этикетный диалог	1	урок комплексного применения знаний и умений	Умение осознанно воспринимать и понимать текст; уметь риторически анализировать текст, делать выводы.	Познавательные УУД: формулировать микровыводы и выводы Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: задавать вопросы и отвечать на вопросы одноклассников.	Применение приобретенных знаний, умений, навыков в повседневной жизни; коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межкультурного общения.	Работа с учебником, составление и представление диалогов и монологов	
5	Вежливый отказ	1	урок комплексного применения знаний и умений	Умение осознанно воспринимать и понимать текст; уметь риторически анализировать текст, делать выводы.	Познавательные УУД: формулировать микровыводы и выводы Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: задавать вопросы и отвечать на вопросы одноклассников.	Применение приобретенных знаний, умений, навыков в повседневной жизни; коммуникативно целесообразное	Работа с учебником, составление и представление диалогов и монологов.	

						взаимодействие с окружающими людьми; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межкультурного общения.		
6	Комплименты	1	урок комплексного применения знаний и умений	Умение осознанно воспринимать и понимать текст, вести беседу на заданную тему	Познавательные УУД: составлять таблицу, систематизирующую знания об изученном материале Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: задавать вопросы и отвечать на вопросы одноклассников, высказывать свою точку зрения и обосновывать её.	Формирование умений применять полученные знания в практической деятельности, овладение нормами речевого этикета.	Работа с учебником, анализ текстов и рисунков	Презентация к уроку
7	Спор	1	урок усвоения новых знаний					
Речевая деятельность 5 часов								
8	Слушание	1	урок усвоения новых знаний	Умение слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы.	Познавательные УУД: анализировать тексты и делать выводы Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: строить	Осознавать важность соблюдения правил речевого этикета, признавать возможность	Риторический анализ рисунков, текстов, составление монологических высказываний.	

					небольшие монологические высказывания.	существования разных точек зрения и права каждого иметь свою, критически оценивать слушание собеседников.		
9	Чтение. Виды чтения	1	урок усвоения новых знаний	Знать виды чтения, уметь определять их особенности.	Познавательные УУД: определять значение непонятных слов с помощью толкового словаря Регулятивные УУД: планировать необходимые учебные действия Коммуникативные УУД: строить небольшое монологическое высказывание, работа в группах.	Использовать в своей речи этикетные формулы; слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владение читательскими действиями.	Работа с Толковым словарем, анализ текстов.	
10	Письмо. Правка текста	1	урок актуализации знаний и умений	Понимать особенности монолога, диалога, полилога; условия успешности диалога и монолога, формулировать выводы о различиях; владение	Познавательные УУД: регулятивные УУД: оценивать собственное высказывание, вести беседу по предложенной теме. Коммуникативные УУД :строить небольшие монологические высказывания	Формирование культуры общения, умения доказывать свое мнение, способность свободно, правильно излагать свои мысли.	Риторический анализ диалогов и монологов	

				различными видами монолога и диалога.				
11	Виды правки	1	урок усвоения новых знаний	Выделять отличительные особенности понятной и точной речи, пополнять свой словарный запас, различать условные обозначения коммуникативных нарушений.	Познавательные УУД: работать с разными источниками информации Регулятивные УУД: обнаружение ошибок и их исправление, объяснение причин допущенных ошибок. Коммуникативные УУД: вести беседу по предложенной теме.	Развитие грамотной речи	Работа с текстом	
12	Виды правки. Редактирование текста.	1		Различать однозначные и многозначные слова, синонимы и антонимы, сравнивать и сопоставлять словарные статьи, различать условные обозначения коммуникативных нарушений.	Познавательные УУД: работать с разными источниками информации Регулятивные УУД: навыки работы со словарем Коммуникативные УУД: строить небольшие монологические высказывания	Умение находить коммуникативные недочеты, исправлять тексты по условным обозначениям редактора.	Работа с Толковым словарем , со «Школьным словарем синонимов», редактирование текстов.	

Качество речи 6 часов

13	Правильная речь	1	урок усвоения новых знаний	Умение анализировать текст, определять цель общения, составлять текст из данных предложений; сравнить и сопоставить.	Познавательные: составлять тексты из данных предложений, тексты с использованием биномов Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее. Коммуникативные УУД: работа в паре, умение доказывать свою точку зрения.	Высказывать свое мнение, свою позицию.	Беседа, составление текста из данных предложений, риторический анализ текста, игра «Бином фантазии».	
14	Нормы языка		урок усвоения новых знаний	Знание грамматических и речевых норм языка. Умение работать с нормативными словарями.	Познавательные: работать с разными типами словарей. Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее. Коммуникативные УУД: работа в паре, умение доказывать свою точку зрения.	Обогащение словарного запаса	Работа с разными видами словарей. Исправление речевых и грамматических ошибок	
15	Нормативные словари	урок усвоения новых знаний						
16	Богатство языка и богатство речи	1	урок усвоения новых знаний	Учатся определять тему текста, анализировать, сравнивать и сопоставлять,	Познавательные УУД: осуществляют выбор темы текста Регулятивные УУД: выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. Коммуникативные УУД: общаются и	Высказывать свое мнение, свою позицию.	Анализ текстов, беседа, ответы на вопросы, работа со Словарем синонимов.	

				делать выводы, работать с разными видами словарей.	взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности.			
17	Точность как коммуникативное качество речи	1	урок усвоения новых знаний	Учатся выделять признаки текста, делать выводы	Познавательные УУД: анализировать, строить логические рассуждения Регулятивные УУД: составляют план и последовательность действий Коммуникативные УУД: учатся сотрудничать с учителем и сверстниками.	Высказывать и аргументировать свою точку зрения.	Анализ текстов, беседа, ответы на вопросы.	
18	Виды точности речи		урок усвоения новых знаний	Учатся выделять признаки текста, делать выводы				
Речевые жанры 12 часов								
19	Текст. Смысловая цельность и связность речи		урок комплексного применения знаний и умений	Умение понимать и формулировать основную мысль текста.	Познавательные УУД: уметь сформулировать основную мысль и раскрыть ее в тексте Регулятивные УУД: использовать адекватные языковые средства для отображения своих мыслей Коммуникативные УУД: строить монологическое высказывание.	Составлять письменный текст и грамотно его писать	Изложение текста	
20	Тема и микротема текста		урок усвоения новых знаний	Умение понимать и формулировать тему и микротему, основную мысль текста; умение	Познавательные УУД: применять разные средства выражения авторской позиции в тексте Регулятивные УУД: определять степень успешности работы Коммуникативные УУД: работа в	Выражать личное отношение к прочитанному.	Работа с учебником, редактирование школьных сочинений.	

				отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа.	группах.			
21	Типы заголовков		урок усвоения новых знаний	Формирование умений понимать авторскую позицию в тексте.	Познавательные УУД: находить в тексте авторскую позицию Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее. Коммуникативные УУД : строить монологическое высказывание.	Понимать чувства и настроение автора текста	Работа с учебником, анализ школьных сочинений.	
22	Вторичные тексты. Виды пересказов.		урок усвоения новых знаний	Умение учитывать и определять адресность текста. Умение анализировать текст: понимать и формулировать тему, основную мысль.	Познавательные УУД: умение сделать текст интересным Регулятивные УУД: определять степень успешности работы Коммуникативные УУД: работа в парах	Формирование представлений о подлинной красоте и человеческих достоинствах.	Работа с учебником, игра в парах.	
23	Степень сжатия текста.		урок усвоения новых знаний	Умение анализировать текст, понимать и	Познавательные УУД: осуществляют поиск и выделение необходимой информации.	Высказывать и аргументировать свою точку	Анализ и редактирование сжатых	

				формулировать тему, идею; определять вид связи; грамотно строить письменную монологическую речь.	Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее; Коммуникативные УУД :задавать вопросы и отвечать на вопросы одноклассников, строить письменные монологические высказывания.	зрения, уметь сжато пересказывать текст.	изложений.	
24	Речь деловая.		урок усвоения новых знаний	Умение грамотно строить письменную монологическую речь,	Познавательные УУД: осуществляют поиск и выделение необходимой информации Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее Коммуникативные УУД: строить устные и письменные монологические высказывания	Высказывать и аргументировать свою точку зрения.	Анализ текстов, составление текста по данному началу, составление схем связи предложений в тексте.	
25	Речь деловая.		урок усвоения новых знаний	исследовательская работа с текстом				
26	Речь художественная		урок усвоения новых знаний	Умение соотносить заголовок с темой, идеей текста.	Познавательные УУД: определение значений непонятных слов по толковому словарю, заполнение обобщающей таблицы Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности, планировать ее; Коммуникативные УУД: задавать вопросы и отвечать на вопросы	Высказывать и аргументировать свою точку зрения, осуществлять речевой самоконтроль.	Анализ текстов, подготовка к сочинению.	
27	Речь художественная		урок усвоения новых знаний					

					одноклассников; высказывать свою точку зрения и обосновывать её.			
28	Рассказ о себе. Практикум.		урок усвоения новых знаний	Умение анализировать и оценивать общение	Познавательные УУД: строить свое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей Регулятивные УУД: формулировать цели деятельности и планировать ее Коммуникативные УУД: строить монологические высказывания	Умение рассказывать о памятных событиях жизни	Составление рассказа о себе.	
29	Речь разговорная	урок усвоения новых знаний						
30	Речь разговорная	урок усвоения новых знаний						
Обобщение изученного материала 2 часа								
31- 32								
Резерв учителя 3 часа								
33- 34								

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по РКО. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное непонимание и незнание материала.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

«5»	теме 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом, в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание работы, в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы) 2. Содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные

	<p>последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом, в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк, или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. – 5 орф. и 4 пунк.), а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом, в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. Ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

№	Название документа	Автор	Год
1	Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа.	под научной редакцией Д.И.Фельдштейна.	М.:Баласс, 2010

Литература для учащихся:

Учебник «Школьная риторика. 5 класс в 2 частях», Ладыженская Т.А. (М.: «Баласс», 2007);

Набор ламинированных таблиц

1. Изобразительно-выразительные средства языка (часть 1)
2. Изобразительно-выразительные средства языка (часть 2)
3. Изобразительно-выразительные средства языка (часть 3)

Дидактический материал

1. Карточки для индивидуальной работы;
2. КИМы
3. тесты по различным разделам курса
4. репродукции картин

Образовательные электронные ресурсы:

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>

Дистанционная поддержка учителей-словесников

http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm

Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

Требования к уровню подготовки выпускников

Предметно-информационная составляющая образованности. В результате изучения курса «Речь и культура общения» ученик должен **знать / понимать**:

- Компоненты ситуации речевого общения.
- Вербальные / невербальные средства общения.
- Сферы и виды общения.
- Виды речи (устная, письменная) и текста (монолог, диалог).
- Типы речи (повествование, описание, рассуждение) и текста (речевые жанры).
- Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).
- Виды слушания (рефлексивное, нерефлексивное) и чтение (ознакомительное, подробное, аналитическое).
- Текст как источник информации и как средство общения.
- Логические структуры текста (тема, основная мысль, тезисно-аргументативная структура, примеры, вывод).
- Композиция текста.
- Средства речевого оформления.
- Понятия *адресного текста* и *воздействующего текста*.
- Способы отбора достоверной информации из различных источников.
- Характеристики текстов, использующих каждый из типов речи: авторская цель и авторская позиция, топы, особенности композиционного и речевого оформления, стилистические особенности, типичные жанры, воздействующий эффект, средства выразительности.
- Взаимосвязи понятий *стилевая принадлежность текста – тип речи, использованный в тексте – речевой жанр – речевое воздействие*.
- Культурно-речевые нормы (ортологические и способствующие коммуникативной целесообразности речи).
- Характеристики речевого этикета.

Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности. В результате изучения курса «Речь и культура общения» ученик должен **уметь**:

- Использовать устную и письменную речь в соответствии с целями участников ситуации общения и особенностями ситуации общения.
- Создавать монологические высказывания.
- Участвовать в диалоге.
- Практически использовать способы предъявления, восприятия и понимания информации в условиях устного диалога.
- Практически использовать способы предъявления, восприятия и понимания информации при работе с письменным текстом.
- Определить принадлежность текста к типу речи, стилю, речевому жанру.
- Использовать приемы и способы сохранения и развития темы, основные мысли в тексте.
- Пользоваться различными способами аргументации.
- Выстроить композицию текста.

- Выбрать ситуативно-уместные, стилистически корректные и коммуникативно-эффективные средства выразительности при создании текста.
- Применять различные способы отбора и систематизации достоверной информации.
 - Задавать вопросы и отвечать на них.
 - Создавать адресный текст.
 - Озаглавить текст.
 - Составлять план текста.
- На практике опираться на изученные характеристики повествования, описания, рассуждения при создании и восприятии текста.
 - При создании текста соблюдать культурно-речевые нормы.
 - При участии в диалоге соблюдать культурно-речевые нормы.
 - В собственной речи использовать этикетные формулы, этикетные сигналы, правила выбора этикетной темы беседы.
- Использовать различные этикетные жанры с учетом национальных особенностей этикета.

Ценностно-ориентационная составляющая образованности. В результате изучения курса «Речь и культура общения» ученик должен:

- Понимать ценность информационного взаимодействия для современного общества и для каждого из его участников.
- Понимать общекультурную значимость текста как источника информации и средства общения.
- Стремиться к соблюдению этических основ речевого общения при использовании устной и письменной речи.